

















ఇండియన్ రివ్యూ

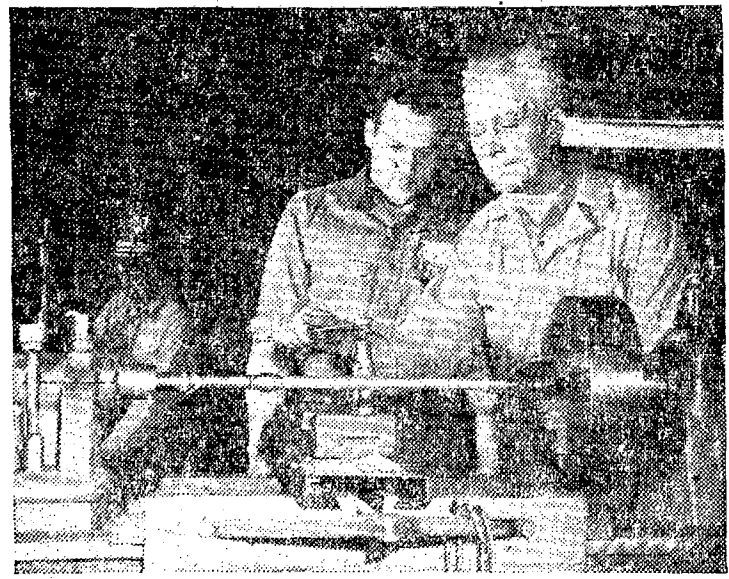
అతని తిరుగుబాటు, ముఖ్యంగా ఇండియన్ రివ్యూ ప్రత్యేకంగా రాజకీయంగా...



అమెరికన్ కాంగ్రెస్, తొలిసారి గ్రంథాలయం, గ్రంథాలయంలో ప్రదర్శించబడుతున్న అమెరికన్ స్వాతంత్ర్య చరిత్రను చూడడానికి వచ్చిన వారు.



వాక్-ట్రాక్ చేయడానికి వచ్చిన వారు, వీరూపాక్షిని నిర్బంధించి, బహుమతిగా తీసుకుంటూ అమెరికన్ కేబిఎస్ వారికి వాక్-ట్రాక్ చేయడానికి వచ్చిన వారు.



రెండవసారిగా పాల్గొన్న ఈ అమెరికన్ ప్రముఖులు "జి. జి. టి.ఎ." పాఠశాలలో శిక్షణ పొందుతున్నారు. ఈ షిక్షణ సమయంలో వీరికి అమెరికన్లకు 65 డాలర్ల వారసత్వ వివాహాలకు 90 డాలర్ల వారసత్వ ఉపకారం చేసినా ఉంటుంది.

ఇండియా పాకిస్తాన్

సమరంభం తూర్పు బెంగాల్ మాజీ గవర్నర్ అభిప్రాయం

బెంగాలీలు కాంగ్రెస్

పట్టాభిగారి ప్రకటన

బారత పాకిస్తాన్

అమెరికన్ రెండవ వారసత్వం సమరంభం

అమెరికన్ రెండవ వారసత్వం

అమెరికన్ రెండవ వారసత్వం సమరంభం

అమెరికన్ రెండవ వారసత్వం

అమెరికన్ రెండవ వారసత్వం సమరంభం

కాన్ఫిరెన్స్ మధ్యస్థులు

సమితి వారల అభిప్రాయం

అమెరికన్ రెండవ వారసత్వం

అమెరికన్ రెండవ వారసత్వం సమరంభం

అమెరికన్ రెండవ వారసత్వం

అమెరికన్ రెండవ వారసత్వం సమరంభం

అమెరికన్ రెండవ వారసత్వం

అమెరికన్ రెండవ వారసత్వం సమరంభం



[illegible]

పండ్లు—గట్టిగాను—తల్లిగాను  
కాంతిగాను నుండును

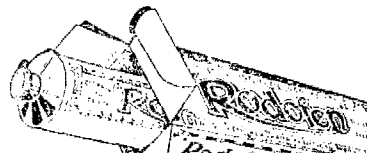
దంతవ్యాధిని నివారించును : : శోరమును నశింపజేయును

బెంగాల్ కెమికల్

కలకత్తా బొంబాయి కాన్పూర్.

ఏజెంట్లు :


ఎస్. చెళాచు గంపర్ల కంపెనీ,  
41, చంద్రవీధి, మద్రాసు.





నా జ్యోత  
దాని కడ జేయింపునుది

ಮೈಲಿ

୧୫ ଓ ୧୬  
 (୧୫ ଓ ୧୬)  
 ୧୫ ଓ ୧୬  
 ☆  




మా మంచి కేవల కల  
రాల్ను మానిపోయింది

★

పాఠశాల ప్రధాన్  
మద్రాసు.  
★  
ఉం రే తే  
(బొంబాయి)  
గనాకెల్

అన్నెనగలకు గండులతో గుణము  
ఈకర ఫారకెరిజమంద్రి

అ. డ. మ లా మె.

రక గారు. ఈ ప క మ న మ నియ్యకు,  
జ్జీ, చిడుము, కామలకు దివ్యోపనము  
పెదనది ఆటాలు, చివ నది ఆటాలు,

మాన్య డి. కంపెనీ  
హైదరాబాద్, పోస్ట్ బాక్స్: 11, 12, 13, 14, 15, 16, 17, 18, 19, 20, 21, 22, 23, 24, 25, 26, 27, 28, 29, 30, 31, 32, 33, 34, 35, 36, 37, 38, 39, 40, 41, 42, 43, 44, 45, 46, 47, 48, 49, 50, 51, 52, 53, 54, 55, 56, 57, 58, 59, 60, 61, 62, 63, 64, 65, 66, 67, 68, 69, 70, 71, 72, 73, 74, 75, 76, 77, 78, 79, 80, 81, 82, 83, 84, 85, 86, 87, 88, 89, 90, 91, 92, 93, 94, 95, 96, 97, 98, 99, 100, 101, 102, 103, 104, 105, 106, 107, 108, 109, 110, 111, 112, 113, 114, 115, 116, 117, 118, 119, 120, 121, 122, 123, 124, 125, 126, 127, 128, 129, 130, 131, 132, 133, 134, 135, 136, 137, 138, 139, 140, 141, 142, 143, 144, 145, 146, 147, 148, 149, 150, 151, 152, 153, 154, 155, 156, 157, 158, 159, 160, 161, 162, 163, 164, 165, 166, 167, 168, 169, 170, 171, 172, 173, 174, 175, 176, 177, 178, 179, 180, 181, 182, 183, 184, 185, 186, 187, 188, 189, 190, 191, 192, 193, 194, 195, 196, 197, 198, 199, 200, 201, 202, 203, 204, 205, 206, 207, 208, 209, 210, 211, 212, 213, 214, 215, 216, 217, 218, 219, 220, 221, 222, 223, 224, 225, 226, 227, 228, 229, 230, 231, 232, 233, 234, 235, 236, 237, 238, 239, 240, 241, 242, 243, 244, 245, 246, 247, 248, 249, 250, 251, 252, 253, 254, 255, 256, 257, 258, 259, 260, 261, 262, 263, 264, 265, 266, 267, 268, 269, 270, 271, 272, 273, 274, 275, 276, 277, 278, 279, 280, 281, 282, 283, 284, 285, 286, 287, 288, 289, 290, 291, 292, 293, 294, 295, 296, 297, 298, 299, 300, 301, 302, 303, 304, 305, 306, 307, 308, 309, 310, 311, 312, 313, 314, 315, 316, 317, 318, 319, 320, 321, 322, 323, 324, 325, 326, 327, 328, 329, 330, 331, 332, 333, 334, 335, 336, 337, 338, 339, 340, 341, 342, 343, 344, 345, 346, 347, 348, 349, 350, 351, 352, 353, 354, 355, 356, 357, 358, 359, 360, 361, 362, 363, 364, 365, 366, 367, 368, 369, 370, 371, 372, 373, 374, 375, 376, 377, 378, 379, 380, 381, 382, 383, 384, 385, 386, 387, 388, 389, 390, 391, 392, 393, 394, 395, 396, 397, 398, 399, 400, 401, 402, 403, 404, 405, 406, 407, 408, 409, 410, 411, 412, 413, 414, 415, 416, 417, 418, 419, 420, 421, 422, 423, 424, 425, 426, 427, 428, 429, 430, 431, 432, 433, 434, 435, 436, 437, 438, 439, 440, 441, 442, 443, 444, 445, 446, 447, 448, 449, 450, 451, 452, 453, 454, 455, 456, 457, 458, 459, 460, 461, 462, 463, 464, 465, 466, 467, 468, 469, 470, 471, 472, 473, 474, 475, 476, 477, 478, 479, 480, 481, 482, 483, 484, 485, 486, 487, 488, 489, 490, 491, 492, 493, 494, 495, 496, 497, 498, 499, 500, 501, 502, 503, 504, 505, 506, 507, 508, 509, 510, 511, 512, 513, 514, 515, 516, 517, 518, 519, 520, 521, 522, 523, 524, 525, 526, 527, 528, 529, 530, 531, 532, 533, 534, 535, 536, 537, 538, 539, 540, 541, 542, 543, 544, 545, 546, 547, 548, 549, 550, 551, 552, 553, 554, 555, 556, 557, 558, 559, 560, 561, 562, 563, 564, 565, 566, 567, 568, 569, 570, 571, 572, 573, 574, 575, 576, 577, 578, 579, 580, 581, 582, 583, 584, 585, 586, 587, 588, 589, 590, 591, 592, 593, 594, 595, 596, 597, 598, 599, 600, 601, 602, 603, 604, 605, 606, 607, 608, 609, 610, 611, 612, 613, 614, 615, 616, 617, 618, 619, 620, 621, 622, 623, 624, 625, 626, 627, 628, 629, 630, 631, 632, 633, 634, 635, 636, 637, 638, 639, 640, 641, 642, 643, 644, 645, 646, 647, 648, 649, 650, 651, 652, 653, 654, 655, 656, 657, 658, 659, 660, 661, 662, 663, 664, 665, 666, 667, 668, 669, 670, 671, 672, 673, 674, 675, 676, 677, 678, 679, 680, 681, 682, 683, 684, 685, 686, 687, 688, 689, 690, 691, 692, 693, 694, 695, 696, 697, 698, 699, 700, 701, 702, 703, 704, 705, 706, 707, 708, 709, 710, 711, 712, 713, 714, 715, 716, 717, 718, 719, 720, 721, 722, 723, 724, 725, 726, 727, 728, 729, 730, 731, 732, 733, 734, 735, 736, 737, 738, 739, 740, 741, 742, 743, 744, 745, 746, 747, 748, 749, 750, 751, 752, 753, 754, 755, 756, 757, 758, 759, 760, 761, 762, 763, 764, 765, 766, 767, 768, 769, 770, 771, 772, 773, 774, 775, 776, 777, 778, 779, 780, 781, 782, 783, 784, 785, 786, 787, 788, 789, 790, 791, 792, 793, 794, 795, 796, 797, 798, 799, 800, 801, 802, 803, 804, 805, 806, 807, 808, 809, 810, 811, 812, 813, 814, 815, 816, 817, 818, 819, 820, 821, 822, 823, 824, 825, 826, 827, 828, 829, 830, 831, 832, 833, 834, 835, 836, 837, 838, 839, 840,

standing Name In  
Fountain-pen Inks  
by Thousands of Homes  
Andhra - over 12 years  
SELLER STILL!  
Ltd, MADRAS-14-

[illegible]

రెండు మాత్రములు

లివర్ పిత్తరసములు, గాఢనిచేయుచున్నప్పుడు  
వ్యజీరితమును అదిభవించ  
జొషన స్వయము కంటె

యో గ్

సమయము, సరములు తూసివేయఁ-  
గము సజ్జించి తూసివేయఁ  
పార్వతి లివిఁబెట్  
వశ్యం.

10.1191/096382506X131013



















# వేగ జ్యోతిషము

[ఆంగ్లజ్యోతిష పండితులలో ఇ. హెచ్. బెయిలీ దొరగా గొప్ప ప్రామాణికుడు. ప్రాచ్యజ్యోతిషశాస్త్రము నాకలిపుచేసుకొన్నవాడు. సంగ్రహముగా వ్రాయబడు నీ వ్యాసములకుయాయన వ్రాసిన "జ్యోతిషం—చేకముక్కలు" అనుగ్రంథమారాము.

—రచయి.

**రక్కె, బ్రిటిష్ మొదలై జాబలగారూ**  
కాలక్షేపంకొరకు ఉపయోగించే చేక కేవలం జ్యోతిషంకొరకేనంటే నమ్మే వారు మనదేశంలో చాలాకరు—కాని యిది వాస్తవం.

చేక ఎప్పుడు ఎక్కడ ఎలావుట్టింది, చెప్పడం కష్టం. మొదట్లో చెనా బహుశా వ్యాప్తిలోనండి పరుగులగం కళ్యాణం ముగ్యలో యూరపు దేశాలకు ప్రాకింది ప్రతి.

అయితే యా విషయం నిరారణగా చెప్పడానికి తగిన ఆధారాలేమీలేవు. కాని పాపం వ్రాసిన బారట్ ఆన్ ప్రమాణ గ్రంథంలో చేకయొక్క ప్రశంస వుంది ప్రాచీన నాగకరణ ప్రాంతం నుంచి తెలుసుకొని గ్రంథం యిది. అందులో, యాజ్ఞవల్క్యేలో "ఎలుకలు" అనబడే ఒక గ్రంథం ఉందని చెబుతూ, జ్యోతిషం చెప్పడం, భాదినగరించిన విజృంభణ వృత్తిమనీ, నరు యీ చేకను పాదనంగా ఉపయోగించేవారని వుంది. ఆ రెల్లో పీటి జన్మస్థానము ఈజిప్టు కావచ్చు.

పురాతనపు చేకలో నాలుగు రంగుల రాజదివ్యం ఉన్నట్లు వుండేది. మన మీ నాడు కళావల అనేది రాజు దండము గాన, అరేబి అనేది పాన పాత్రగాన, ఇస్మేలు అనేది కత్తిగాన, నైమను అనేది ప్రసమునగాన, వ్యవహారం బడే. అప్పుడు చేకలో 78 ముక్కలుండేవి. రాన రాన అది 52 ముక్కలుగా మార్చేసి నిలిచి మనం యానాడు మా చే చేకగా యాపాడింది.

ఈ చేక అరేబి, కళావల, నైమను, ఇస్మేలు అని నాలుగు భాగాలుగా విభజింపబడింది. ఒక్కొక్క భాగానికి 18 ముక్కలు. మొత్తం 4 భాగాలు కలిపి 52 ముక్కలు.

52 ముక్కలు సంవత్సరంలో 52 వారాల్ని చూపిస్తాయి. 4 రంగుల సంవత్సరంలో 4 ముఖపులు. ఒక్కొక్క రంగులో 13 ముక్కలు ఒక్కొక్క ముఖపులో 13 వారాలు. 4 రంగులలోనూ పున్న రాజు, రాణి, బాకీ జ్యోతిష పరిభాషలో 12 రాసుల్ని తెలుపుతాయి.

మేమం: అరేబి రాజు. వ్యవధం: నైమను రాణి. మిథునం: కళావల బాకీ. కర్కాటకం: ఇస్మేలు రాజు, సింహం: అరేబి రాణి. కన్య: నైమను బాకీ. కుంభ: కళావల రాజు. వృశ్చికం: ఇస్మేలు రాణి. ధనస్సు: అరేబి బాకీ. మకరం: నైమను రాజు. మేషం: కళావల రాణి. మిథునం: ఇస్మేలు బాకీ.

ప్రతి రాశి 3 భాగాలుగా విభజింపబడింది. ఒక్కొక్క భాగాన్ని మనం జ్యోతిష పరిభాషలో పుట్టినం అంటారు. అలానే ప్రత్యేక కారణ (నామ) కి ముక్కల సంబంధం వుంది.

ప్రతి రంగునూ 4, 7, 10 ముక్కలు ఆరంగులరాజుతోనూ, 2, 5, 8 ముక్కలు రాణితోనూ. 3, 6, 9 ముక్కలు బాకీతోనూ మొదటి, రెండవ, మూడవ, చతుర్థి జాతులు సంబంధం వుంది. ఆసు మాత్రం మిశ్రమంవు.

ప్రతి ముక్కకూ ప్రత్యేకమైన అర్థం వుంది. పీటిలో కొద్దిగాని (రాజు, రాణి, బాకీ) ప్రాధాన్యం వహిస్తాయి.

రాజు: సంపూర్ణ విజయాలకు చూపిస్తాడు. నాగదేవ, వీరత్వం. గ్రహాల్లో ముఖ్యమైనది అవుతుంది.

రాణి: విద్య, కళ, సౌందర్యం, ప్రేమ, జన్మపరమము సామాన్యం. (రంగుల బట్టి ఫలితాలు మారుతాయి) శ్రీరంగం, శ్రీరామం, గ్రహాల్లో చంద్రునిసంబంధం.

బాకీ: వ్యతిరేక కర్మవారాల్ని వివరిస్తాడు. సంపూర్ణ అవజయం, బాధ, బాధకుగాని, బాధిగాని తేడా వరుస కళ్యాణం గుర్తుంటుంది. ప్రాపంచిక విషయాలల్ని విశ్లేషిస్తుంది. గ్రహాల్లో తగిన సంబంధం.

ఆసు: కొద్దికాదు. తిర్యగ్ దిశ ప్రాముఖ్యం వహిస్తుంది. జ్యోతిషశాస్త్రంలో జన్మలకు గుణాన్ని చూపిస్తుంది. వ్యక్తిగతమైన కొద్దికాదు తెలుసుకుంటుంది. బాధక చక్ర లో ఎక్కువ కష్టపడినా సరే ఆ భావానికిగల ఫలితంగా ఆదృష్టాన్ని చూపుతుంది.

రెండు: తీరికం. పారాశక్తిగా మూస (అ. కొది, రిషి) సరిగ్గా వుంటుంది. ఇంద్ర గ్రహానిలో సంబంధం.

(ఈ గ్రహం గొప్పవారి పరిచయాన్ని, ఆకాష్మిక కలిగే మంచి చెప్తూ సూచిస్తుంది.)

మూడు: పయస్సు, దళ, సమయం తెలియజేస్తుంది. కాలం నిర్ణయించ వలసి వచ్చినప్పుడు యీ కాగ్ని చాలా సహాయకారి.

నాలుగు: చిన్న చిన్న ప్రయాణాలు, ఉత్సాహం, ప్రయాణం, విజృంభణ, అయిదు: భౌతిక లాభాల్ని తెలియబరుస్తుంది.

ఆరు: అన్ని అవకాశాలనూ, ప్రయత్నాల్ని తెలియబరుస్తుంది గ్రహాలలో కుట్రనితో సంబంధం.

ఏడు: పుష్కలమైనది, ఇచ్చినది, అంగీకరించినది అయినవాటిని, దయ, అభిమానం తెలుపుతుంది.

ఎనిమిది: మార్తయనాల్ని, తిప్పటను తెలియజేస్తుంది.

తొమ్మిది: అదృష్టం సూచిస్తుంది. ఏ అర్థంలో తీసుకున్నా సరే!

పది: జీవితంలో అతిప్రాముఖ్యమైన విషయాల్ని గురించి తెలుపుతుంది. భవం. అవకాశాలు, ఇల్లు, భూములు. ఏదైనా సరే. గ్రహాలలో నురుగుతో సంబంధం.

జ్యోతిషంలో వలెనే పుణ్యవాడ వైశాఖ వాయువులను చదువ్వాలమంటే చేకలోని 4 రంగులకు సంబంధంవుంది.

ఆరేబి: అన్ని-మేషము, సింహము, ధనస్సు రాజులు. మానవుని ఆధ్యాత్మిక సుఖాల్ని, ఉన్నతాభిమాన్లు తెలియబరుస్తుంది. శ్రీమృత్యువు.

నైమను: పుణ్య-పుణ్యం, కన్య, మకరం రాజులు. శరీరసంబంధమైన సుఖాల్ని, భౌతిక సుఖాల్ని తెలియజేస్తుంది. శరీరపుపు.

కళావల: వాయువు-మిథునం, కుంభం రాజులు. విజృంభణాల్ని, బుద్ధిమాన్యులకు విషయాల్ని ప్రత్యేకాన్ని చెబుతుంది. శరీరముపు.

ఇస్మేలు: జలము-కర్కాటక, వృశ్చిక, మిథునములు. అశ్వినివారము, దివ్యజ్ఞానము, జ్యోతిషము మొదలైన తెలిక శాస్త్రానిలాడు, ప్రవీణత వికసించింది. శిశుకాలం.

రాసులకున్న స్వభావాలకు వలెనే చేకలోనూ గూడా వున్నాయి రాజు, రాజుకు సంబంధించిన మూడు ముక్కలు, కలిపి చరస్వభావము. రాణి, రాణికి సంబంధించిన మూడుముక్కలు కలిపి పిర స్వభావము. బాకీ, బాకీకి సంబంధించిన మూడుముక్కలు కలిపి ద్విస్వభావము.

రాజు, రాణి, బాకీ పరస్పరాక్రమ నిర్మితము, ముఖావము (అలోచన) తెలియజేస్తాయి.

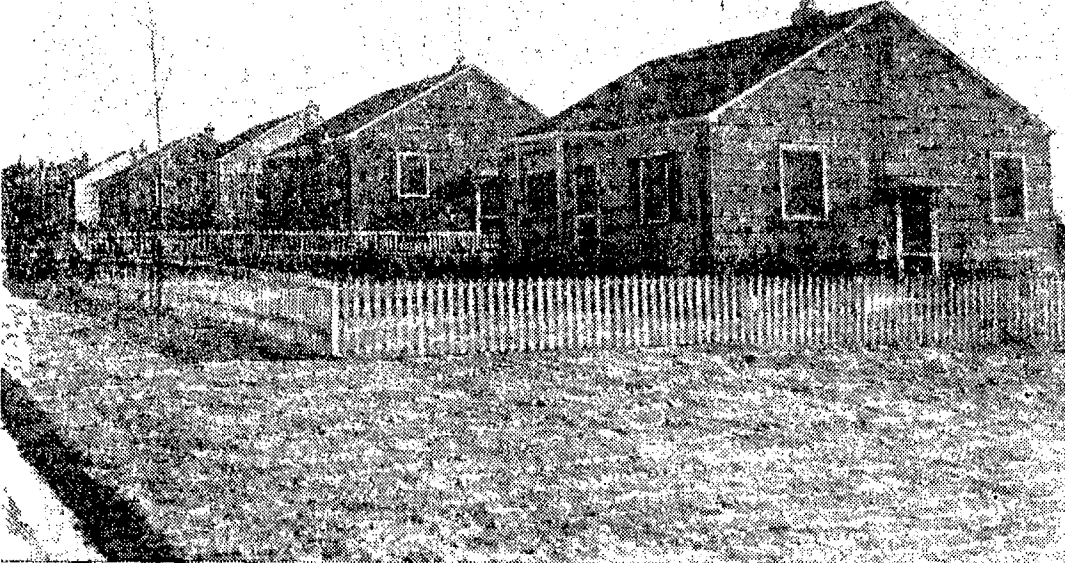
ఏ గ్రంథం గాన చేకముక్కల యీ క్రింది విధంగా జన్మలగానూ ఆయా భావాల్ని చూపిస్తాయి. ఆ భావాల్లో ఆ ముక్కలవుంటే బలీయం. ఆసు చక్రంలో ఎక్కడ వున్నా కొంత "అదృష్టాన్ని" చూపుతుంది.

వేకముక్కల వివరాలు

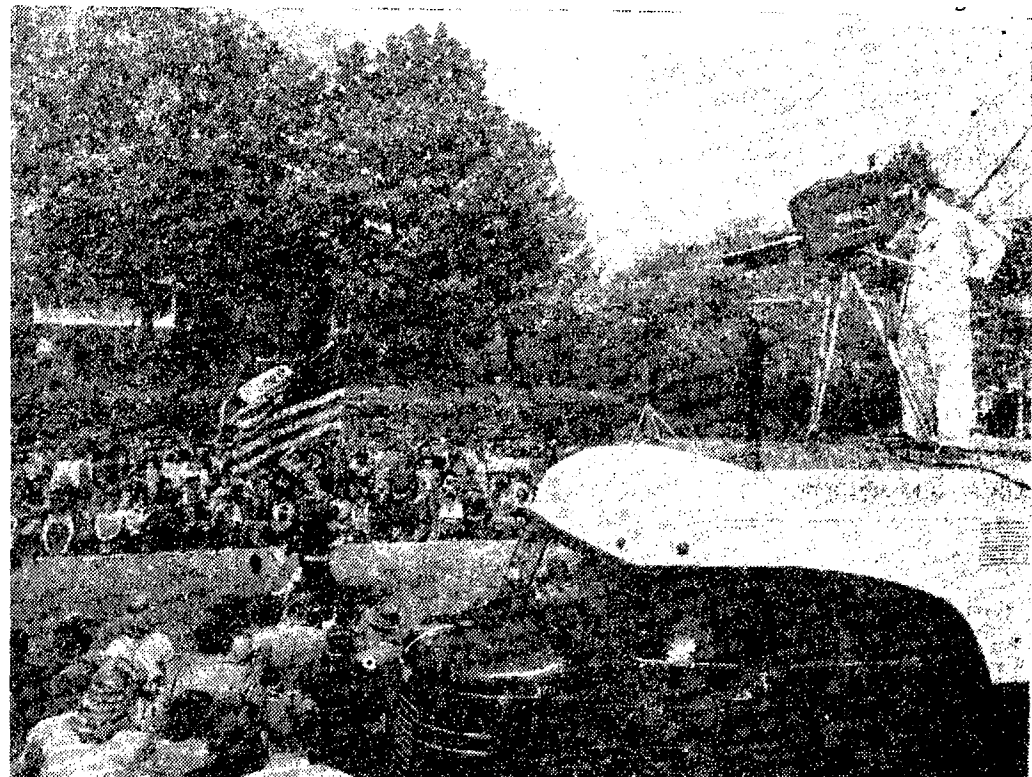
వేకముక్క	వివరాలు
రాజు	సంపూర్ణ విజయాలకు చూపిస్తాడు. నాగదేవ, వీరత్వం. గ్రహాల్లో ముఖ్యమైనది అవుతుంది.
రాణి	విద్య, కళ, సౌందర్యం, ప్రేమ, జన్మపరమము సామాన్యం. (రంగుల బట్టి ఫలితాలు మారుతాయి) శ్రీరంగం, శ్రీరామం, గ్రహాల్లో చంద్రునిసంబంధం.
బాకీ	వ్యతిరేక కర్మవారాల్ని వివరిస్తాడు. సంపూర్ణ అవజయం, బాధ, బాధకుగాని, బాధిగాని తేడా వరుస కళ్యాణం గుర్తుంటుంది. ప్రాపంచిక విషయాలల్ని విశ్లేషిస్తుంది. గ్రహాల్లో తగిన సంబంధం.

రాజు	సంపూర్ణ విజయాలకు చూపిస్తాడు. నాగదేవ, వీరత్వం. గ్రహాల్లో ముఖ్యమైనది అవుతుంది.
రాణి	విద్య, కళ, సౌందర్యం, ప్రేమ, జన్మపరమము సామాన్యం. (రంగుల బట్టి ఫలితాలు మారుతాయి) శ్రీరంగం, శ్రీరామం, గ్రహాల్లో చంద్రునిసంబంధం.
బాకీ	వ్యతిరేక కర్మవారాల్ని వివరిస్తాడు. సంపూర్ణ అవజయం, బాధ, బాధకుగాని, బాధిగాని తేడా వరుస కళ్యాణం గుర్తుంటుంది. ప్రాపంచిక విషయాలల్ని విశ్లేషిస్తుంది. గ్రహాల్లో తగిన సంబంధం.

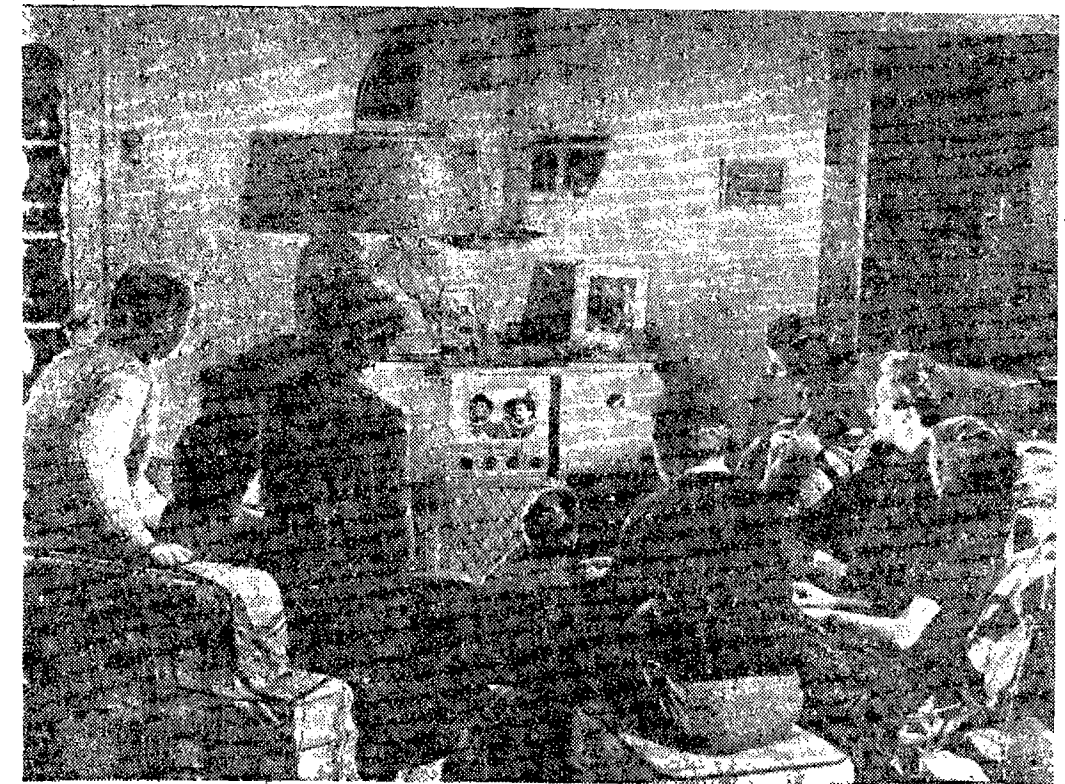
# అమెరికా తెలివిజన్ ప్రసారం



అమెరికన్ సౌకర్యాలు అమర్చిన అమెరికన్ గృహాలు



ఉత్సాహకార్యక్రమాలు వైరాలను ప్రసారం చేయటానికి ప్రత్యేక ప్రసారం యేర్పాట్లు



అమెరికన్ ప్రసారాన్ని ఆనందించుతున్న ఒక కుటుంబం



అమెరికన్ రివీన్ స్టెల్ల తయారీ

చేకలోవున్న నాలుగు భాగాలు జీవితంలోని ప్రధానాంశాలను కల్గి కరిచుతాయి. నైమను: పుణ్యం, కన్య, మకరం రాజులు. మానవుని ఆధ్యాత్మిక సుఖాల్ని, ఉన్నతాభిమాన్లు తెలియబరుస్తుంది. శరీరపుపు. కళావల: వాయువు-మిథునం, కుంభం రాజులు. విజృంభణాల్ని, బుద్ధిమాన్యులకు విషయాల్ని ప్రత్యేకాన్ని చెబుతుంది. శరీరముపు. ఇస్మేలు: జలము-కర్కాటక, వృశ్చిక, మిథునములు. అశ్వినివారము, దివ్యజ్ఞానము, జ్యోతిషము మొదలైన తెలిక శాస్త్రానిలాడు, ప్రవీణత వికసించింది. శిశుకాలం. రాసులకున్న స్వభావాలకు వలెనే చేకలోనూ గూడా వున్నాయి రాజు, రాజుకు సంబంధించిన మూడు ముక్కలు, కలిపి చరస్వభావము. రాణి, రాణికి సంబంధించిన మూడుముక్కలు కలిపి పిర స్వభావము. బాకీ, బాకీకి సంబంధించిన మూడుముక్కలు కలిపి ద్విస్వభావము. రాజు, రాణి, బాకీ పరస్పరాక్రమ నిర్మితము, ముఖావము (అలోచన) తెలియజేస్తాయి. ఏ గ్రంథం గాన చేకముక్కల యీ క్రింది విధంగా జన్మలగానూ ఆయా భావాల్ని చూపిస్తాయి. ఆ భావాల్లో ఆ ముక్కలవుంటే బలీయం. ఆసు చక్రంలో ఎక్కడ వున్నా కొంత "అదృష్టాన్ని" చూపుతుంది.

అమెరికన్ ప్రసారాన్ని ఆనందించుతున్న ఒక కుటుంబం. చేకలోవున్న నాలుగు భాగాలు జీవితంలోని ప్రధానాంశాలను కల్గి కరిచుతాయి. నైమను: పుణ్యం, కన్య, మకరం రాజులు. మానవుని ఆధ్యాత్మిక సుఖాల్ని, ఉన్నతాభిమాన్లు తెలియబరుస్తుంది. శరీరపుపు. కళావల: వాయువు-మిథునం, కుంభం రాజులు. విజృంభణాల్ని, బుద్ధిమాన్యులకు విషయాల్ని ప్రత్యేకాన్ని చెబుతుంది. శరీరముపు. ఇస్మేలు: జలము-కర్కాటక, వృశ్చిక, మిథునములు. అశ్వినివారము, దివ్యజ్ఞానము, జ్యోతిషము మొదలైన తెలిక శాస్త్రానిలాడు, ప్రవీణత వికసించింది. శిశుకాలం. రాసులకున్న స్వభావాలకు వలెనే చేకలోనూ గూడా వున్నాయి రాజు, రాజుకు సంబంధించిన మూడు ముక్కలు, కలిపి చరస్వభావము. రాణి, రాణికి సంబంధించిన మూడుముక్కలు కలిపి పిర స్వభావము. బాకీ, బాకీకి సంబంధించిన మూడుముక్కలు కలిపి ద్విస్వభావము. రాజు, రాణి, బాకీ పరస్పరాక్రమ నిర్మితము, ముఖావము (అలోచన) తెలియజేస్తాయి. ఏ గ్రంథం గాన చేకముక్కల యీ క్రింది విధంగా జన్మలగానూ ఆయా భావాల్ని చూపిస్తాయి. ఆ భావాల్లో ఆ ముక్కలవుంటే బలీయం. ఆసు చక్రంలో ఎక్కడ వున్నా కొంత "అదృష్టాన్ని" చూపుతుంది.